

Key E

Live And Let Die

A $J=57$

E G#- | A^b B, ^(b) | E G#- | A^b B, ^(b) || E G#- | A^b F# | 5. 2. 5. 5. - | 5. 6. 7. 5. - - |

E G#- | A^b B, ^(b) | E G#- | A^b B, ^(b) || E G#- | A^b F# | B⁷ | E⁷/B

B $J=122$

E⁷ | A/E | F#⁷/E | E⁷ || E⁷ | A/E | F#⁷/E |

$\frac{3}{4}$ | Key G (Em)

C $J=154$

6 7 i 0 3 4 | 5 0 2 1 0 | 6 7 i 0 3 4 5 | 0 2 0 1 1 - || 0 0 3 4 5 0 | 0 3 4 5 0 0 | 0 0 3 4 5 0 0 | 0 0 0 0 0 |

E⁷ | o/o | E⁷ | o/o || E⁷ | o/o | o/o | o/o

D

A⁷/E | o/o | E⁷ | o/o || E⁷ | E⁷ A⁷/E | E⁷ | E⁷ A⁷/E

E⁷ | E⁷ | E⁷ | E⁷ |

E Reggae

A | o/o | E | o/o | B | o/o | C# | D | o/o | D |

4 Bars

C

6 7 i 0 3 4 | 5 0 2 1 0 | 6 7 i 0 3 4 5 | 0 2 0 1 1 - ||

E⁷ | o/o | E⁷ | o/o ||

A₂ $J=60$

3 1 3 5 6 7 | 6. 5 4 3 4 3 2 |

E G#- | A^b B, B⁷ | E G#- | A^b B, ^(b) || E G#- | A F#⁷ |

B $J=122$

5. 2. 5. 5. - | 5. 6. 7. 5. - - |

B⁷ | E⁷/D | E⁷ | A/E | F#⁷/E | E⁷ | E⁷ | A/E | F#⁷/E

C

0 0 3 4 5 0 | 0 3 4 5 0 0 | 0 0 3 4 5 0 | 0 2 0 1 1 - ||

6 7 i 0 3 4 | 5 0 2 1 0 | 6 7 i 0 3 4 5 | 0 2 0 1 1 - ||

E⁷ | o/o | E⁷ | o/o ||

o/o | o/o | o/o | o/o

